

DOLNY ŚLĄSK



XIX EDYCJA

DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU za 2014 rok

Uroczyste wręczenie

DOLNOŚLĄSKICH KLUCZY SUKCESU za rok 2014

18 czerwca 2015 r.

w Europejskim Centrum Edukacyjno Kulturalnym
Zgorzelec Görlitz MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN



NOMINACI



Inicjatywa utworzenia „Dolnośląskiego Klucza Sukcesu” narodziła się w Stowarzyszeniu na Rzecz Promocji Dolnego Śląska tuż po jego powstaniu, w 1996 r. Podejmowaliśmy tą inicjatywę na terenie czterech województw południowo-zachodniej Polski, ale dla nas to był obszar Dolnego Śląska. W 1998 r. ustawodawca potwierdził nasze odczucia tworząc Województwo Dolnośląskie. Dotychczasowych 18 Edycji tego wyróżnienia utwierdziło nas w przekonaniu, że służy ona dobrze Naszemu Regionowi.

Tegoroczny Finał odbędzie się w czerwcu w Zgorzelcu. Kapituła wręczy Dolnośląskie Klucze Sukcesu w ośmiu kategoriach, a także jeden lub dwa klucze jako wyróżnienia specjalne.

W ocenie zgłaszanych wniosków Kapituła, od pierwszej edycji, przestrzega następujących zasad:

- Szczególną uwagę przywiązujemy do funkcjonowania kandydatów w ich najbliższym otoczeniu. Jest dla nas ważne, czy kandydat spełnia swoje powinności publiczne, czy współpracuje z władzami lokalnymi i organizacjami pozarządowymi.

- Uważamy, że należy promować przede wszystkim dokonania, które do tego momentu są mniej znane. Wielkie, uznane, firmy są już wypromowane, same zabiegają o dalszą promocję, „walczą” o laury ogólnopolskie, europejskie i światowe.

- Staramy się dostrzegać, i nagradzać, dokonania firm, organizacji i osób działających w środowiskach oddalonych od dużych ośrodków, bowiem tam szczególnie potrzebne są pozytywne impulsy.

Stowarzyszeniu i Kapitulie satysfakcję dawała zawsze frekwencja i radość wyróżnionych. W osiemnastu dotychczasowych edycjach wręczono ponad 210 kluczy, a nominowanych do wyróżnienia było ponad 850 podmiotów.

Uprawnionymi do zgłaszania kandydatur są osoby prawne i fizyczne, które prześlą formularz zgłoszenia do sekretarza Kapituły (szczegóły: www.dolnyslask.wroc.pl; www.kluczysukcesu.pl).

Zapraszam i zachęcam Państwa do aktywnego udziału przez zgłaszanie najlepszych – Państwa zdaniem – kandydatur.

dr Bogdan Cybulski
Przewodniczący Kapituły



Skład Kapituły Wyróżnienia „DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU” X kadencja, lata 2015-2016

Przewodniczący:

dr Bogdan Cybulski

Doradca Prezydenta Wrocławia

Wiceprzewodniczący:

dr Ewa Mańkowska

Wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego

Sławomir Najmiger

Prezes Stowarzyszenia na Rzecz Promocji Dolnego Śląska

dr hab. Jan Waszkiewicz

Profesor Politechniki Wrocławskiej
b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

Członkowie:

Cezary Przybylski

Marszałek Województwa Dolnośląskiego

Henryk Gołębiwski

b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

prof. dr hab. Leon Kieres

Sędzia Trybunału Konstytucyjnego

Marek Łapiński

Posel na sejm RP

b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

dr hab. Andrzej Łoś

b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

Rafał Jurkowlaniec

b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

dr n. med. Paweł Wróblewski

Radny Sejmiku Województwa Dolnośląskiego

b. Marszałek Województwa Dolnośląskiego

dr hab. inż. Herbert Wirth

Prezes KGHM Polska Miedź SA

Piotr Roman

Prezydent Bolesławca

dr Stefan Sterc

Prezes „SJOS” Spółka z o.o.

Jerzy Łaskawiec

Członek Stowarzyszenia na Rzecz Promocji Dolnego Śląska

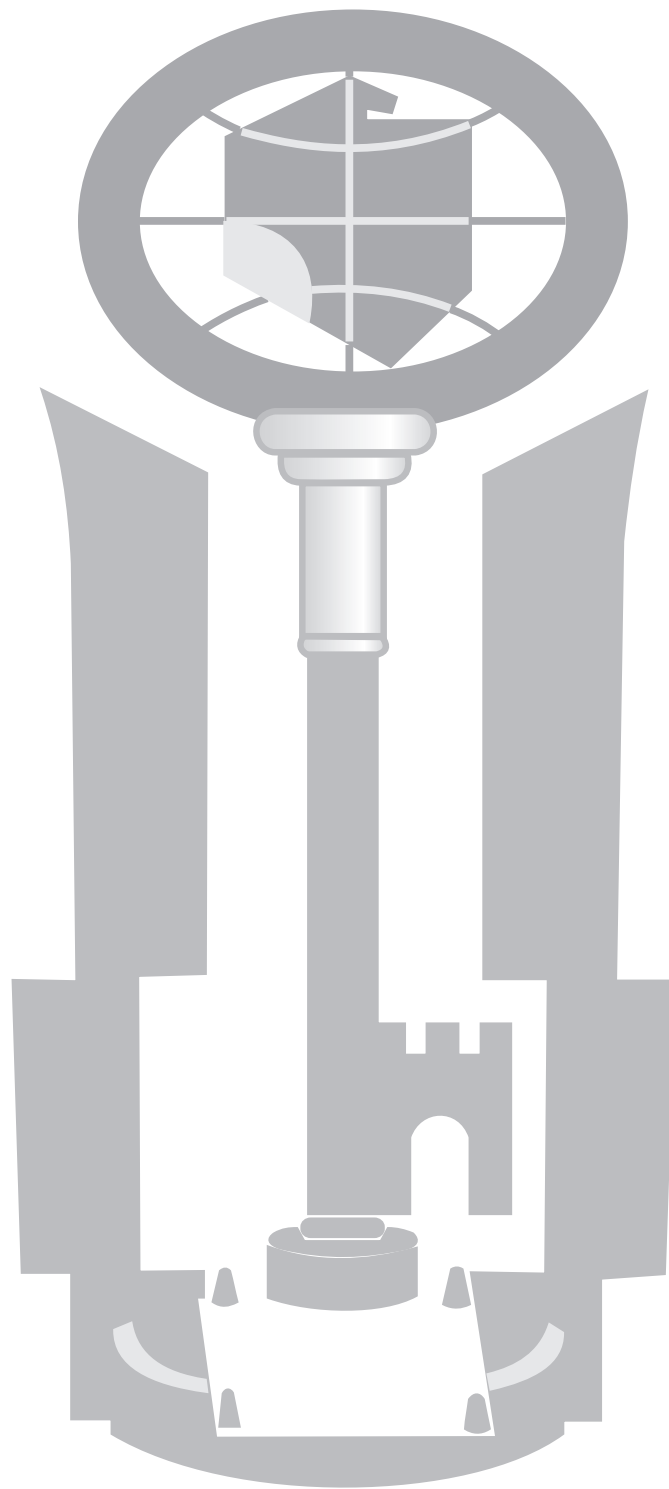
Robert Adach

Członek Stowarzyszenia na Rzecz Promocji Dolnego Śląska

Sekretarz:

Ryszard Chruścicki

Sekretarz Zarządu Stowarzyszenia na Rzecz Promocji
Dolnego Śląska



**DOLNOŚLĄSKI
KLUCZ SUKCESU**
za 2014 rok
NOMINACI

Informacja o warunkach i kryteriach przyznawania DOLNOŚLĄSKICH KLUCZY SUKCESU

Kategoria 1 - Największa osobowość w promocji regionu

Pod uwagę będą brane:

- a) Osiągnięcia na tym polu w danym roku;
- b) Całokształt dorobku kandydata.

Kategoria 2 - Dolnośląska firma najlepiej współpracująca ze społecznością lokalną i organizacjami pozarządowymi. Musi spełniać następujące warunki:

- a) Siedziba na Dolnym Śląsku;
- b) Działalność firmy prowadzona co najmniej od stycznia 2009 r.

Oceniane będą m.in.:

- a) Udział w działalności charytatywnej lub na rzecz społeczności lokalnej (ew. rekomendacje instytucji społecznych współpracujących z kandydatem);
- b) Działalność na rzecz środowiska naturalnego;
- c) Aktywność inwestycyjna (ukończone lub prowadzone inwestycje);
- d) Uregulowanie zobowiązań publicznoprawnych w stosunku do skarbu państwa, ZUS-u i gminy;

Kategoria 3 - Najbardziej gospodarna gmina wiejska.

klu

- a) Dynamika wzrostu dochodów własnych;
- b) Udział wydatków inwestycyjnych w wydatkach budżetu gminy;
- c) Aktywność władz gminy w pozyskiwaniu zewnętrznych środków finansowych na inwestycje gminne, w pozyskiwaniu inwestorów oraz w przygotowywaniu infrastruktury dla innych inwestycji;
- d) Działalność promocyjna gminy i współpraca z podmiotami gospodarczymi.

Kategoria 4 - Najbardziej gospodarna gmina Miejska lub wiejsko – miejska.

Oceniane będą:

- a) Dynamika wzrostu dochodów własnych;
- b) Udział wydatków inwestycyjnych w wydatkach budżetu gminy;
- c) Aktywność władz gminy w pozyskiwaniu zewnętrznych środków finansowych na inwestycje gminne, w pozyskiwaniu inwestorów oraz w przygotowywaniu infrastruktury dla innych inwestycji;
- d) Działalność promocyjna gminy i współpraca z podmiotami gospodarczymi.

Kategoria 5 - Najlepsza dolnośląska organizacja pozarządowa

Warunkiem przyjęcia kandydatury jest:

- a) Posiadanie siedziby władz organizacji na terenie Dolnego Śląska;
- b) Prowadzenie działalności co najmniej od 1 stycznia 2009 r.

Oceniane będą:

- a) Konsekwencja w realizacji zadań statutowych;
- b) Realne osiągnięcia w danym roku.

Kategoria 6 - Najlepsza instytucja kultury lub inicjatywa kulturalna

Oceniana będzie za:

- a) Osiągnięcia w danym roku;
- b) Promowanie autorów, twórców i walorów dolnośląskich;
- c) Osiągnięcia artystyczne i organizatorskie;
- d) Organizowanie imprez na Dolnym Śląsku z udziałem podmiotów i osób pochodzących spoza Dolnego Śląska, z regionów przygranicznych i o renomie międzynarodowej.

Kategoria 7 - Najlepsza szkoła, instytucja lub inicjatywa edukacyjna

W tej kategorii oceniane będą szkoły podstawowe, gimnazja, licea, szkoły policealne i wyższe oraz instytucje edukacyjne (centra szkoleniowe, ośrodki dydaktyczne, samodzielne instytuty prowadzące działalność dydaktyczną) mające siedzibę na Dolnym Śląsku i działające co najmniej 3 lata.

Oceniane będą:

- a) Baza dydaktyczna;
- b) Osiągnięcia szkoły (olimpiady przedmiotowe, sukcesy sportowe, działania w ramach szkolnych kół zainteresowań);
- c) Tradycja;
- d) Sukcesy wychowanków (absolwentów);
- e) Jakość kadry.

Kategoria 8 - Najlepszy klub sportowy, ośrodek sportu i rekreacji, przedsięwzięcie turystyczne lub organizator masowych imprez rekreacyjnych.

Warunkiem przyjęcia kandydatury jest:

- a) Posiadanie siedziby władz na terenie Dolnego Śląska;
- b) Prowadzenie działalności co najmniej od 1 stycznia 2009 r.

Oceniane będą:

- a) Osiągnięcia w danym roku;
- b) Trwałość i rozwój inicjatyw oraz wysoka jakość świadczonych usług lub poziom sportowy.

Uwaga!

Niezależnie od kryteriów określonych dla poszczególnych kategorii wyróżnienia „Dolnośląski Klucz Sukcesu” Kapituła może wziąć pod uwagę inne specyficzne okoliczności, które jej zdaniem są istotne dla oceny kandydata do wyróżnienia.



Największa osobowość w promocji regionu

Piotr Paleczny

Należy do grona najwybitniejszych pianistów polskich. Laureat pięciu międzynarodowych konkursów pianistycznych. Studia pianistyczne ukończył na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie, w klasie profesora Jana Ekiera. Olbrzymi wpływ na ostateczne ukształtowanie jego osobowości artystycznej wywarła również możliwość kontaktu artystycznego z Arturem Rubinsteinem i Witoldem Lutosławskim. Sukces odniesiony na VIII Międzynarodowym Konkursie im. Fryderyka Chopina otworzył przed Piotrem Palecznym drzwi wielu prestiżowych sal koncertowych na świecie. Zdobył w towarzystwie Garricka Ohlsson'a oraz Mitsuko Uchidy - III Nagrody, Nagrody Specjalnej za najlepsze wykonanie Poloneza oraz Nagrody im. Witolda Małcużyńskiego, zapoczątkowało karierę, którą artysta kontynuuje do dziś, prowadząc ożywioną działalność koncertową na wszystkich kontynentach.

Występował jako solista z tak renomowanymi orkiestrami jak: Chicago Symphony, American Symphony, Concertgebouw, Royal Philharmonic, BBC Symphony Orchestra, Yomiuri Nippon, Gewandhaus, Tonhalle Orchester Zürich, RAI, Santa Cecilia, Orquesta Sinfónica Nacional de Mexico, Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina, warszawska Filharmonia Narodowa i NOSPR. Koncertował w słynnych salach jak Carnegie Hall, Avery Fisher Hall, Alice Tully Hall oraz w Sali Zgromadzenia Ogólnego ONZ w Nowym Jorku, Orchestra Hall w Chicago, Suntory Hall w Tokio, Berliner Philharmonie, Gewandhaus w Lipsku, Teatro Colon w Buenos Aires, Concertgebouw w Amsterdamie, Musikverein i Konzerthaus w Wiedniu, Royal Festival Hall w Londynie, Festspielhaus w Salzburgu. Prowadził kursy mistrzowskie między innymi w Nowym Jorku, Tokio, Sydney, Buenos Aires, Bordeaux, Paryżu, Freiburgu, Amsterdamie, Hamamatsu, Montevideo, Toronto, Kopenhadze, mieście Meksyku, Lugano i Warszawie. Zyskał olbrzymie uznanie jako juror wielkich międzynarodowych konkursów pianistycznych m.in. w Warszawie (Konkurs Chopinowski), Leeds, Paryżu, Londynie, Cleveland, Toronto, Seulu, Moskwie (Konkurs im. Czajkowskiego), Salt Lake City, Minneapolis, Montrealu, Tel Aviv, Santander, Tokio, Kitzingen, Casablance, Pradze, Hamamatsu, Sendai, Genewie, Taipei, Shenzhen, Weimarze, Manchester, Los Angeles, Hilton Haed i w Takamatsu. W lipcu 2007 przewodniczył pracom Jury słynnego konkursu pianistycznego w Cleveland, będąc tym samym pierwszym Polakiem, którego zaproszono do pełnienia funkcji Przewodniczącego Jury organizowanych w USA międzynarodowych konkursów pianistycznych. 5 listopada 2001 w Filharmonii Narodowej Piotr Paleczny był solistą Galowego Koncertu z okazji 100 lecia istnienia Filharmonii w Warszawie. Płyta „The best of F.Chopin” – nagrana wraz z kwartetem „Prima Vista” dla firmy „DUX”, została wyróżniona nagrodą Polskiej Akademii Fonograficznej „Fryderyk 1999”, a w grudniu 2002 r. nagranie to otrzymało status „Płatynowej Płyty”. Od 1993 r. jest dyrektorem artystycznym najstarszego na świecie festiwalu pianistycznego - Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju. Od 2004 roku jest również dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy. W 1998 r. prezydent Rzeczypospolitej Polskiej nadał pianiście tytuł naukowy profesora. Piotr Paleczny prowadzi klasę fortepianu na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie a jego studenci zdobyli już kilkadziesiąt nagród na międzynarodowych i krajowych konkursach pianistycznych. W styczniu 2010 - uroczystym koncertem w Sejmie RP, Piotr Paleczny zainaugurował Rok Chopinowski. Artysta jest odznaczony wieloma wysokimi i prestiżowymi odznaczeniami polskimi i zagranicznymi m.in. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski i meksykańskim Orderem „Aguila Azteca”. We wrześniu 2005 roku artysta został odznaczony Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze – Gloria Artis”.



Dolnośląska firma najlepiej współpracująca ze społecznością lokalną i organizacjami pozarządowymi

Wrocławski Park Technologiczny S.A.

Wrocławski Park Technologiczny to miejsce, w którym wspieramy innowacyjność. Naszym klientami są przedsiębiorstwa bazujące na zaawansowanych technologiach oraz ośrodki naukowe i badawczo-rozwojowe.

W kompleksie Wrocławskiego Parku Technologicznego działa blisko 200 firm, zatrudniających prawie 2000 pracowników, z twórczych i innowacyjnych branż – biotechnologii, IT i elektroniki. Blisko współpracujemy z Europejską Organizacją Badań Jądrowych CERN, bierzemy udział budowie Eksperymentalnego Reaktora Termonuklearnego ITER i Lasera na swobodnych Elektronach XFEL. Prócz dużych przedsiębiorstw, swoje miejsce mają u nas również pomysłowe start-upy, które powstają w naszych dwóch Inkubatorach Przedsiębiorczości.

Dolnośląska Agencja Współpracy Gospodarczej Sp. z o.o. we Wrocławiu

Dolnośląska Agencja Współpracy Gospodarczej jest spółką ze 100% udziałem Samorządu Województwa Dolnośląskiego. Naszym celem jest wspieranie przedsiębiorczości, głównie mikro, małych i średnich firm regionu, pobudzanie ich innowacyjności, promocja eksportu, pomoc w pozyskiwaniu inwestorów i funduszy na rozwój. Świadczymy bezpłatne usługi z zakresu administracyjno-prawnych aspektów działalności gospodarczej, ochrony własności intelektualnej, systemów zarządzania jakością i prawa zamówień publicznych, proeksportowe, proinnowacyjne, marketingowe, prawne, biznesowe, finansowe i ekonomiczne. Prowadzimy dwa ośrodki wspierania biznesu- Dolnośląski Inkubator Technologiczny wraz z Centrum Innowacji oraz Inkubator Przedsiębiorczości. To wsparcie dla nowych, głównie innowacyjnych firm, dla transferu wiedzy i komercjalizacji technologii.

VIA Technika Obróbki Powierzchniowej Sp. z o.o. w Środzie Śląskiej

VIA Technika Obróbki Powierzchniowej Sp. z o.o. jest usługową firmą o kapitale niemieckim. Działamy głównie w branży automotive. Świadczymy procesy obróbki wibrościerniej oraz odtłuszczania przemysłowego. Przeniesienie szczególnie tych procesów na zewnątrz wymiennie obniża koszty prowadzenia działalności naszych kooperantów, pozwalając im skupić się na swoich procesach głównych. W ostatnim czasie VIA dokonała znaczącej inwestycji dla rynku usług sektora automotive, zakupując urządzenie do odtłuszczania części metalowych. VIA współpracuje w ramach projektu praktyk ze Szkołą Zawodową ze Środy Śląskiej. Jesteśmy także członkiem: DKM (Dolnośląski Klaster Motoryzacyjny) oraz DKL (Dolnośląski Klaster Lotniczy). Firma stara się czynnie uczestniczyć w życiu społeczności lokalnej i brać udział w corocznych imprezach w regionie.

Tomków Sp. z o.o.

Telewizja Kablowa Tomków jest firmą telekomunikacyjną o 25 letniej tradycji, świadcząca usługi telewizji, internetu oraz telefonii stacjonarnej mieszkańcom Zgorzelca i Pieńska. Ze swoimi usługami dociera do 5500 mieszkańców. Dzięki ciągłemu rozwojowi oraz modernizacji systemów emisyjnych, TVK Tomków jest liderem na rynku zgorzeleckim cyfrowych usług telekomunikacyjnych: telewizji, szerokopasmowego internetu i telefonii dla klientów indywidualnych i biznesowych. Dostarczamy naszym Abonentom najszybszy internet w regionie o prędkości do 200Mbit/s. Łączymy ludzi z cyfrowym światem ułatwiając tym samym korzystanie z jego nieograniczonego potencjału. Zespół TVK Tomków to 35 wykształconych i wyspecjalizowanych fachowców w branży telekomunikacyjnej. W 2010 roku Telewizja Kablowa Tomków została odznaczona prestiżową nagrodą Lider Rynku. Ponadto TVK Tomków jest czynnym członkiem Polskiej Izby Komunikacji Elektronicznej. W 2010 roku zarząd Telewizji Kablowej Tomków podjął działania mające na celu stworzenie pierwszej w regionie telewizji publicystyczno-informacyjnej TVT. Po 2 latach przygotowań 1 lutego 2012 r. wystartowała Telewizja TVT. W roku 2015 Telewizja TVT została laureatem prestiżowej nagrody nadawanej przez Rzecznika Praw Dziecka za materiał reportażowy z cyklu „Bicie uczy, ale złych rzeczy”.





Najbardziej gospodarna gmina wiejska

Gmina Czarny Bór

to niewielka gmina (4.845 mieszkańców), ale obecnie jedna z najprężniej rozwijających się gmin w powiecie wałbrzyskim. Jej mottem od kilku lat jest hasło „Gmina ludzi z pasją” co widać na każdym kroku jej rozwoju. Gmina cieszy się dużą dynamiką wzrostu dochodów własnych, pozyskuje środki finansowe ze źródeł zewnętrznych i przeznacza znaczące środki na inwestycje. Największa ilość organizacji pozarządowych w powiecie wałbrzyskim mobilizuje włodarzy do intensywnej aktywności społecznej, a co za tym idzie współfinansowania i organizowania dużych imprez sportowo-kulturalnych. Czarny Bór zmienia swoje oblicze poprzez budowę i remonty dróg i chodników, powstają nowe obiekty użyteczności publicznej, skwery, place zabaw, siłownie zewnętrzne oraz wyczekiwana od 20 lat obwodnica Czarnego Boru.

Gmina Rudna

Podróżując po Dolnym Śląsku odkryj uroki Gminy Rudna, gdzie pod powłoką spokoju pulsują wydarzenia, gdzie tradycja i nowoczesność wzajemnie się przenikają, gdzie ślady historii, pamięć o tradycji łączą się z postępem i inspiracjami na miarę XXI wieku. Priorytetem władz samorządowych Gminy Rudna jest stworzenie środowiska przyjaznego dla mieszkańców oraz stałe podnoszenie poziomu życia. Tu przykładają się wielką wagę do rozwoju oświaty i edukacji, kultury, opieki medycznej, wysokiego poziomu infrastruktury oraz aktywnej ochrony środowiska.

Niech świadczą o tym zrealizowane w ostatnich latach inwestycje: szerokopasmowy internet, dostosowane do potrzeb najmłodszych przedszkola, nowoczesne szkoły, boiska Orlik 2012, nowe budynki świetlic, ciągle inwestycje w infrastrukturę drogową i komunalną.

Najbardziej gospodarna gmina miejska i wiejsko-miejska

Miasto i Gmina Strzegom

blisko ośmiowiekowa historia i tradycja ludowa, pęd ku nowoczesności i dynamiczny rozwój. Górnictwo odkrywkowe, będące filarem gospodarki gminy, obejmuje swym zasięgiem 31 okręgów górniczych, 14 czynnych kamieniołomów, ponad 350 firm, zatrudniających ponad 4 tys. pracowników, liczne związki branżowe o ogólnopolskim zasięgu i klastery kamieniarski. Wydobycie, obróbka, przeróbka granitu i produkcja wszelkiego rodzaju wyrobów kamiennych osiągnęły w gminie Strzegom standardy światowe, a firmy tu działające zajmują wysokie lokaty w ogólnopolskim rankingu. W Strzegomiu powstają niezwykle rzeczy z kamienia, które przyciągają uwagę swoją elegancką i niepowtarzalną formą, nowatorskim spojrzeniem na możliwości kamienia i ekspresją wyrazu. Święto Granitu Strzegomskiego, które promuje możliwości kamienia i osiągnięcia branży kamieniarskiej przybrało niespotykaną w Polsce formę swoistej symbiozy przemysłu, nauki, sztuki i kultury. W program kulturalny i sportowy Dolnego Śląska wpisały się na stałe organizowane w Strzegomiu: Międzynarodowy Festiwal Folkloru, Biennale Rzeźby w Granicie, Wszechstronny Konkurs Konia Wierzchowego, Międzynarodowy Turniej Judo im. E. Brzegowego, czy Dożynki Gminne i Dolnośląskie.

Miasto i Gmina Trzebnica

Kompleks Szkół – Szkoła Podstawowa nr 2 im. gen. Leopolda Okulickiego „Niedźwiadek” oraz Szkoła Muzyczna I Stopnia im. prof. Edmunda Kajdasza jest spełnieniem marzeń trzebniczian, a także wspaniałą przestrzenią nowych możliwości - miejscem twórczego rozwoju, zdobywania wiedzy, odkrywania i rozwijania pasji, zawierania pięknych przyjaźni i kultywowania ważnych dla nas wszystkich tradycji i wartości.

Dodatkowym atutem sprzyjającym rozwojowi jest lokalizacja placówek w pobliżu terenów uzdrowiskowych, otoczeniu Lasu Bukowego i Trzebnickich Stawów, w niewielkiej odległości od Kompleksu Boisk Sportowych Orlik, Trzebnickiego Parku Wodnego ZDRÓJ, a w przyszłości Hali Widowiskowo-Sportowej.

Powstanie kompleksu szkół wpisuje się w strategię Gminy Trzebnica i potwierdza słuszność kierunku, który został obrany z myślą o rozwoju – dbając o bogactwo przeszłości, odpowiadając na potrzeby współczesności, tworzymy przyszłość.





Gmina Żmigród

położona jest w północno-wschodniej części województwa dolnośląskiego. Ważnym walorem gminy Żmigród jest przyroda. Świadczy o tym utworzenie Parku Krajobrazowego „Dolina Baryczy”, którym objęto 66% powierzchni gminy. Stawy hodowlane położone na terenie gminy Żmigród są jednymi z najbardziej wartościowych terenów pod względem ornitologicznym w Europie. Żmigród zbudowała także wielowiekowa i wielokulturowa tradycja. Prawa miejskie miasto uzyskało w 1253 r. Gmina nieustannie inwestuje w infrastrukturę turystyczną. 5 lipca 2014 r. miało miejsce otwarcie rozbudowanego basenu – AQUAGRODU, który w nowej odsłonie ściąga rzesze ludzi z oddalonych o kilkadziesiąt kilometrów miejscowości. W 2014 r. gmina m.in. wybudowała kolejny wielofunkcyjny obiekt sportowy, tym razem przy szkole podstawowej w Barkowie oraz przy współpracy z Nadleśnictwem Żmigród zrealizowała projekt mający na celu upowszechnianie edukacji ekologicznej dotyczącej obszarów NATURA 2000.

Gmina Żmigród łączy rozwój z pielęgnowaniem wielokulturowej tradycji, która ukształtowała ponad 760-letnią historię miasta. Aktywni mieszkańcy, walory przyrodnicze oraz inwestycje – to mocne strony gminy.

Miasto Oława

to stabilny rynek pracy i klimat sprzyjający przedsiębiorczości, sukcesy działań inwestycyjnych oraz rozwój gospodarczy. To odpowiedź na oczekiwania mieszkańców. To pozyskiwanie środków finansowych pozwalających na nowe inwestycje, poprawiające jakość i styl życia mieszkańców, oraz stan środowiska naturalnego. W Oławie gospodarność to sposób działania. Infrastruktura jest modernizowana, przedsiębiorcy inwestują, przybywa miejsc pracy i rekreacji. Prężnie rozwija się budownictwo mieszkaniowe, powstają osiedla, zasiedlane przez młodych mieszkańców Oławy, Wrocławia i okolic. Budowane są nowe obiekty sportowe i kulturalne, a istniejące rewitalizowane. Wzrasta zadowolenie mieszkańców z jakości życia, a miasto pięknieje. Oława jest miastem dobrego życia, miastem przyszłości.

Najlepsza dolnośląska organizacja pozarządowa

Stowarzyszenie na Rzecz Integracji Społecznej im. Św. Jadwigi Śląskiej w Żmigrodzie

Stowarzyszenie Na Rzecz Integracji Społecznej im. Św. Jadwigi Śląskiej powstało w 2005 r. Naszym głównym celem jest wspieranie i inicjowanie społeczeństwa obywatelskiego, prowadzenie działalności edukacyjno-kulturalnej oraz integracja społeczno-zawodowa. Posiadamy duże doświadczenie w zakresie pozyskiwania środków zewnętrznych i realizacji działań z różnych zakresów. Prowadzimy Dolnośląski Punkt Konsultacyjno-Doradczy dla organizacji pozarządowych. Byliśmy współinicjatorem powstania Partnerstwa na Rzecz Rozwoju Lokalnego Gminy Żmigród „Żmigrodzianie” i do tej pory je animujemy. W 2013 r. braliśmy udział w innowacyjnym projekcie z WRZOS, którego celem było utworzenie trójsektorowego partnerstwa pomiędzy PUP, GOPS i NGO w naszej gminie. Uczestniczyliśmy również w Akcji Masz Głos Masz Wybór i dzięki przeprowadzonym działaniom dostaliśmy nominację do nagrody „Super Samorząd 2014”.

Fundusz Lokalny Masywu Śnieżnika

Fundusz Lokalny Masywu Śnieżnika działa na terenie 4 gmin masywu Śnieżnika: Bystrzyca Kłodzkiej, Lądka Zdroju, Międzyzlesia, Stronia Śląskiego. Misją organizacji jest poprawa jakości życia społeczności, którą realizuje wspierając inicjatywy lokalne w dziedzinie: edukacji, ekologii, kultury, sportu, zdrowia i współpracy transgranicznej, a także przyczyniając się do rozwoju społecznego i ekonomicznego. W ciągu 18 lat FLMS rozdał ponad 1200 stypendiów, wsparł finansowo 682 lokalne inicjatywy, zrealizował 86 projektów edukacyjnych, prowadzi świetlicę środowiskową, 10 gabinetów rehabilitacyjnych i punkt doradczy dla NGO. Z inicjatywy FLMS powstał Klaster Wołowina Sudecka promujący regionalne produkty i pomagający producentom, przetwórcom. Nagrody: Społecznik Roku 2015 „ – konkurs ogólnopolski „Newsweeka”, Program stypendialny „Z rączki do rączki” - ogólnopolski konkurs za „Najlepsze lokalne stypendia”, Zdolne NGO dla najlepszej organizacji pozarządowej Dolnego Śląska prowadzącej działalność w obszarze aktywności obywatelskiej. FLMS ma kapitał żelazny 540 250 złotych i od 4 lat promuje ideę funduszy wieczystych jednej z form współczesnej filantropii indywidualnej i instytucjonalnej. Jest członkiem: Forum Darczyńców, Wyszegradzkiej Sieci Funduszy Lokalnych, Transatlantic Community Foundation Network oraz European Mountain Forum oraz przewodniczy Federacji Funduszy Lokalnych w Polsce.





Fundacja Centrum Wspierania Przedsiębiorczości w Zgorzelcu

Fundacja Centrum Wspierania Przedsiębiorczości w Zgorzelcu założona została w 2002 r. Fundatorami oraz inicjatorami powołania Fundacji są: PGE Elektrownia Turów S.A., Powiat Zgorzelecki, Gmina Miejska Zgorzelec, Gmina Wiejska Zgorzelec, Stowarzyszenie Inicjatyw Gospodarczych w Zgorzelcu. Fundacja była Administratorem Partnerstwa na Rzecz Rozwoju „Nowe Szanse” realizującego projekt w ramach Programu Inicjatywy Wspólnotowej EQUAL, wzięło w nim udział 620 beneficjentów. Fundacja realizowała swoje zadania statutowe poprzez prowadzenie Punktu Konsultacyjno - Doradczego świadczącego mikro, małym i średnim przedsiębiorcom usługi doradcze. Fundacja prowadzi projekty finansowane ze środków UE. Najważniejsze z nich: budowa powiatowego Centrum Doradztwa Gospodarczego utworzonego przy Starostwie Powiatowym w Zgorzelcu, opracowanie i wydanie powiatowej Strategii Rozwoju Przedsiębiorczości, dwujęzycznego katalogu ofert inwestycyjnych oraz poradnika dla inwestora, realizacja projektu Polsko - Niemieckie modułowe doksztalcanie pracodawców i pracobiorców MŚP w Euroregionie Nysa, wsparcie pracodawców i przedsiębiorców sektora MŚP w procesach dostosowania się do strukturalnych zmian gospodarczych oraz wspieranie wykorzystania technologii informacyjnych i innych nowych technologii. Fundacja jest także partnerem Centrum Aktywizacji Zawodowej utworzonego przez PUP w Zgorzelcu.

Największym sukcesem działalności Fundacji jest pomyslna realizacja projektu powstania Europejskiego Centrum Edukacyjno- Kulturalnego Zgorzelec-Görlitz MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN. Jedynej tego rodzaju instytucji na Dolnym Śląsku prezentującej szeroką ofertę edukacyjno – artystyczną. Centrum realizuje szerokie zdania w zakresie wychowawczym, edukacyjnym i artystycznym, jest miejscem spotkań artystów oraz młodzieży z całej Europy.

Sudecka Izba Przemysłowo Handlowa w Świdnicy

Sudecka Izba Przemysłowo- Handlowa jest organizacją samorządu gospodarczego. Istnieje od 1993 roku. Zasięgiem działania obejmuje województwo dolnośląskie, w szczególności powiat świdnicki. Celem nadrzędnym Izby jest podejmowanie szeregu przedsięwzięć wspierających rozwój przedsiębiorczości, wzrost konkurencyjności przedsiębiorstw w regionie, pomoc w uzyskaniu dofinansowań unijnych, inicjowanie i realizacja działań wspierających rozwój społeczności lokalnej, podejmowanie wspólnych działań z instytucjami rynku pracy, uczelniami, organizacjami pozarządowymi. Jako organizacja samorządu gospodarczego regionu świdnickiego, zrzesza przedsiębiorstwa. Izba współpracuje z organizacjami gospodarczymi, instytucjami, uczelniami jednostkami samorządu terytorialnego, organizacjami pozarządowymi.

Najlepsza instytucja kultury lub inicjatywa kulturalna

Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze

Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze działa od ponad 50 lat. Założona została w 1964 roku (jako Społeczna Orkiestra Symfoniczna) przez Stefana Strahla, który był też jej wieloletnim dyrektorem. Pod jego batutą jeleniogórcy symfonicy odnosili pierwsze, znaczące sukcesy koncertowe. Od 1990 roku na czele Filharmonii Dolnośląskiej stoi dyrektor Zuzanna Dziedzic. Obecnie pieczę nad muzyczną działalnością instytucji sprawuje Dyrektor Artystyczny Wojciech Rodek. Zasadniczą część działalności filharmoników stanowią występy przed jeleniogórką publicznością i wydarzenia muzyczne organizowane we własnej sali koncertowej. Od początku swojego istnienia Orkiestra intensywnie koncertuje także poza Jelenią Górą – w kraju i za granicą, m.in. w Niemczech, Czechach, Włoszech, Finlandii, Rosji, Szwajcarii, Austrii, Hiszpanii, Chinach, Francji na Węgrzech.

Fundacja Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich w Dusznikach-Zdroju

Fundacja Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich została utworzona 11 lipca 1989 roku przez Fundatorów: Prof. Kazimierza Działochę, Jana Lipca, Andrzeja Merkura i Jerzego Swobodę. Celem Fundacji jest organizowanie dorocznych Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich w Dusznikach-Zdroju, promowanie młodych artystów i pomoc w kształceniu uzdolnionych muzyków. Fundacja organizuje co roku w sierpniu Międzynarodowe Festiwale Chopinowskie w Dusznikach-Zdroju, przy wsparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Zarządu Województwa Dolnośląskiego, Zarządu Powiatu Kłodzkiego oraz Burmistrza Dusznik Zdroju. W tym roku odbędzie się 70 edycja. Dyrektorem Artystycznym Festiwali od października 1992 roku jest prof. Piotr Paleczny. Międzynarodowe Festiwale Chopinowskie w Dusznikach-Zdroju są najstarszym festiwalem pianistycznym na świecie i jednocześnie najstarszym festiwalem muzycznym w Polsce.





Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Kątach Wrocławskich

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Kątach Wrocławskich jest instytucją kulturalną, której statutowym przedmiotem działalności jest działalność kulturalno-sportowa. GOKiS prowadzi wielokierunkową działalność w zakresie wychowania, edukacji oraz upowszechniania kultury i sztuki, jak również rozpowszechniania sportowego stylu życia. Umożliwia różnym grupom społecznym i wiekowym aktywne uczestnictwo w kulturze, a tym samym rozwój zainteresowań i zdolności artystycznych. Ośrodek skupia się nieustannie na podnoszeniu jakości życia kulturalnego wśród mieszkańców miasta i gminy. Realizując założenie Ośrodka jakim jest kulturalne uaktywnienie lokalnej społeczności oprócz sekcji tematycznych umożliwiających rozwój zdolności, ośrodek organizuje imprezy kulturalne i sportowe np. Dni Kątów, Majówka, Dzień Kobiet, Zimowe Ogólnopolskie Spotkania Taneczne, Konkursy, koncerty, wernisaże, wystawy. Ośrodek nasz wychodzi naprzeciw potrzebom społeczności lokalnej np. poprzez organizację koncertów charytatywnych na potrzeby naszych mieszkańców. Wspiera i promuje autorów i twórców lokalnych organizując spotkania, wernisaże i wystawy ich twórczości. Ośrodek dysponuje doskonałą bazą lokalową, plenerową i sportową.

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu to otwarty w listopadzie 2014 roku unikalny w skali polskiej i europejskiej zespół jedenastu zrewitalizowanych budynków, stanowiących w przeszłości wałbrzyską Kopalnię Węgla Kamiennego „Julia”. W samym centrum industrialnego niegdyś Wałbrzyska pojawiło się wyjątkowe miejsce skupiające działalność kulturalną, edukacyjną, eventową oraz ekspozycyjną o łącznej powierzchni ponad 4,5 hektarów. W swojej działalności Stara Kopalnia łączy następujące funkcje:

- Muzeum. Wystawa stała prezentująca historię górnictwa wałbrzyskiego zagłębia węglowego pozwala wnikliwie zapoznać się z genezą i rozwojem wydobycia węgla na przestrzeni ostatnich stuleci.
- Galeria sztuki i wystawy. Wystawy czasowe do wyjątkowa oferta dla wszystkich gości zainteresowanych najnowszymi trendami w wielu gałęziach kultury i sztuki.
- Warsztaty. Oferta Starej Kopalni obejmuje także bogaty wachlarz warsztatów i zajęć, począwszy od kursów ceramiki i garncarstwa realizowanych w Centrum Ceramiki Unikatowej po warsztaty historyczne, architektoniczne, naukowe oraz industrialne,
- Wydarzenia. Nowoczesna, zrewitalizowana infrastruktura Starej Kopalni daje możliwości organizowania różnego rodzaju wydarzeń i imprez w każdej skali – od kameralnych, zamkniętych spotkań po duże, otwarte imprezy masowe.

Najlepsza szkoła, instytucja lub inicjatywa edukacyjna

Zespół Szkół nr 1 im. Ignacego Paderewskiego w Wałbrzychu

Zespół Szkół Nr 1, w skład którego wchodzi I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi imienia Ignacego Paderewskiego i Publiczne Gimnazjum Dwujęzyczne nr 12 w Wałbrzychu kształci młodzież od 70 lat. Wśród swoich absolwentów ma osoby rozpoznawane w świecie nauki i sztuki, np.: Joanna Bator - pisarka, Wiktor Zatoński - lekarz, Marek Strybrat – radio RMF. Szkoła zmienia się wraz z wymogami, jakie stawia rozwijający się świat. Wykorzystuje w procesie kształcenia nowe technologie i jednocześnie rzetelnie uczy tego, o czym w zmieniającym się świecie nie można zapomnieć: odkrywanie prawdy ma służyć pomnażaniu dobra. Dbą o każdego ucznia, stwarzając mu warunki do rozwoju na miarę jego potrzeb i możliwości zarówno w dziedzinach przedmiotów ścisłych, humanistycznych jak i społecznych. Od lat 90-tych ważnym obszarem kształcenia jest nauczanie dwujęzyczne i nauka języków obcych pozwalająca na przełamywanie stereotypów kulturowych i nawiązywanie kontaktów międzynarodowych. Szkoła współpracuje z Fundacją Krzyżowa dla Porozumienia Europejskiego, z Francją, z Niemcami, z Ukrainą. Absolwenci szkoły często podejmują dalsze kształcenie na uczelniach zagranicznych.

Szkoła, jako pierwsza w Wałbrzychu i aglomeracji wałbrzyskiej, a trzecia na Dolnym Śląsku, wzbogaciła ofertę edukacyjną o możliwość kształcenia w systemie międzynarodowym, przeszła pomyślnie autoryzację International Baccalaureate Organization w listopadzie 2014 roku. Wdrożenie Middle Years Programme wprowadziło szkołę w międzynarodowe grono szkół zrzeszonych w IBO. Daje uczniom szansę na uczenie się dociekliwości, ciekawości świata, krytycznego myślenia, otwartości i wrażliwości na innych, zaangażowania i refleksyjności we wszystkich dziedzinach życia.





Fundacja PRO MATHEMATICA

Nauczać mądrze - jak to robić? Trzeba konsekwentnie realizować działania, które uczą samodzielności, pobudzają kreatywność, rozwijają chęć poznania świata. We Wrocławiu jest grupa ludzi, którzy postanowili stworzyć warunki do rozwijania zainteresowań w dziedzinie nauk ścisłych i przedsiębiorczości. Mowa o Fundacji PRO MATHEMATICA powołanej przez spółkę „Wrocławski Park Technologiczny” S.A. Głównym celem Fundacji jest rozwijanie zainteresowań dzieci i młodzieży poprzez wspólną zabawę i eksperymentowanie. Uczniowie mogą skorzystać z bogatej oferty warsztatów organizowanych przez Centrum Edukacyjne „Technoludek” prowadzone przez Fundację, a najmłodszych Fundacja zaprasza do wyjątkowego przedszkola, gdzie sympatyczny różowy stworek Technoludek pomaga przedszkolakom poznać tajniki nauk ścisłych. www.promath.pl

Kompleks Szkół – Szkoła Podstawowa nr 2 im. gen. Leopolda Okulickiego „Niedźwiadek” i Szkoła Muzyczna I Stopnia im. prof. Edmunda Kajdasza w Trzebnicy

Szkoła Podstawowa nr 2 i Szkoła Muzyczna tworzą nowoczesny kompleks edukacyjny, którego powstanie zainicjował burmistrz Gminy Trzebnica Marek Długozima. Znajduje się on w wyjątkowym otoczeniu Lasu Bukowego i Stawów Trzebnickich. Remont budynku dawnego uzdrowiska, a potem sanatorium w którym mieści się obecnie zarówno Szkoła Podstawowa jak Szkoła Muzyczna był przysłowiową „kropką nad i” w procesie ratowania zabytków w Gminie Trzebnica. Choć obie placówki zyskały nowoczesny charakter, dostosowany do wymogów współczesnego świata, to jednak miejsce, w którym się znajdują, osadza je w kontekście tradycji i historii miasta Trzebnica. Również imiona, jakie otrzymały Szkoła Podstawowa – Leopolda Okulickiego oraz Szkoła Muzyczna prof. Edmunda Kajdasza nadaje właściwy charakter i kierunek edukacyjny trzebnickiemu kompleksowi edukacyjnemu.

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego - Projekt: „Modernizacja kształcenia zawodowego na Dolnym Śląsku”

„Modernizacja kształcenia zawodowego na Dolnym Śląsku II” – projekt realizowany w ramach Działania 9.2 Priorytetu IX PO KL, Beneficjent Systemowy - Wydział Edukacji i Nauki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, Realizator - Dolnośląskie Centrum Informacji Zawodowej i Doskonalenia Nauczycieli w Wałbrzychu.

Uczestnicy – ponad 70 000 uczniów z 250 szkół z całego województwa, kształcących się w ramach 38 zawodów w 14 branżach kluczowych dla regionu. Łączny budżet projektu - 113 975 530 zł. Główne cele projektu - zwiększenie atrakcyjności i jakości kształcenia zawodowego młodzieży na Dolnym Śląsku, rozwój kompetencji kluczowych i kompetencji zawodowych uczniów, wzrost atrakcyjności na rynku pracy. Uczniowie uczestniczyli w kilkunastu różnych formach wsparcia.

Najlepszy klub sportowy, ośrodek sportu i rekreacji, przedsięwzięcie turystyczne lub organizator masowych imprez rekreacyjnych

Gmina Miejska Nowa Ruda

Najwyższa w Polsce ścianka wspinaczkowa, o wysokości 58,8 m to nowa atrakcja w Nowej Rudzie. Szyb Nowy I przygotowany pod wspinaczkę to historyczny symbol miasta i regionu. Wspinaczka to wspaniały sport ogólnorozwojowy zarówno dla ciała jak i umysłu. Aktywność, która uczy nas odpowiedzialności, zaufania, samokontroli. Pomaga przełamywać bariery, walczyć ze stresem i własnymi słabościami. To świetna zabawa, przygoda i pasja dla całych rodzin. Zróżnicowany poziom trudności umożliwia organizację zawodów sportowych, ale też integracyjnych spotkań pracowniczych. Ścianka wspinaczkowa stanowi uzupełnienie oferty Regionalnego Centrum Turystyki Aktywnej, które posiada kompletne zaplecze noclegowo-gastronomiczne oraz bogatą ofertę do aktywnego spędzenia wolnego czasu. Ustalenie indywidualnych zajęć oraz szkoleń z P.Marcinem Skrzypińskim, tel.+48 533 676 319 **SERDECZNIE ZAPRASZAMY**

Młodzieżowy Klub Sportowy „PARASOL” we Wrocławiu

został założony w kwietniu 1982 roku. Od początku klub miał swoją siedzibę na Pilzycach, na stadionie przy ul. Lotniczej. Przyjmując dla klubu nazwę „PARASOL” pragnęliśmy uczcić pamięć słynnego batalionu harcerskiego. Poprzez zaproponowanie młodzieży udziału w sportowych zajęciach i zawodach stworzyliśmy także niejako nad nią „parasol” ochronny przed zgubnym wpływem alkoholizmu





i narkomanii. Działalność „Parasola” to systematyczna praca w sekcjach piłki nożnej, ogólnorozwojowej i lekkiej atletyki. Pod okiem naszych trenerów swoje pierwsze lekkoatletyczne kroki na wielkiej sportowej karierze stawiała Joanna Wiśniewska - wielokrotna Mistrzyni Polski w rzucie dyskiem. Wychowanką „Parasola” jest Agnieszka Miernik wielokrotna Mistrzyni Polski w biegach średnich w kategoriach juniorskich. „Parasol” Wrocław to Drużynowy Mistrz Polski w biegach przełajowych w kat. Junior młodszy w 2013 roku. Największą sekcję w klubie stanowią piłkarze. Aktualnie w 16 drużynach, począwszy od żaków do seniorów systematycznie trenuje ponad 350 osób. „Parasol” parokrotnie zdobywał Mistrzostwo Dolnego Śląska w kat. junior starszy i junior młodszy a drużyny żaków, orlików, młodzików i trampkarzy zawsze należą do najlepszych we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku. Cieszymy się bardzo z indywidualnych osiągnięć naszych wychowanków. Ewenementem na skalę Polski jest fakt, że aż 3 wychowanków „Parasola”: Krzysztof Ostrowski, Krzysztof Danielewicz i Jakub Wrąbel to podstawowi zawodnicy Śląska Wrocław, zespołu który w zakończonych właśnie Mistrzostwach Polski seniorów zajął doskonale 4 miejsce. Patrzymy w przyszłość z dużą dozą optymizmu. Jesteśmy przekonani, że kolejne lata naszego klubu będą obfitowały w kolejne sukcesy sportowe i przede wszystkim w efekty wychowawcze.

Stowarzyszenie Olimpiady Specjalne Polska - Dolnośląskie

Olimpiady Specjalne Polska to stowarzyszenie, którego główną działalnością jest organizowanie treningów i zawodów sportowych dla osób z niepełnosprawnością intelektualną. Przez sport nasi zawodnicy rozwijają się zarówno fizycznie, jak i społecznie. Uczą się nowych umiejętności, przełamują własne bariery, stają się bardziej odważni, otwarci i pewni siebie. Przez nasze działania staramy się wspierać rodziny zawodników, pomagając im w wysiłkach opiekuńczych. Oddziałujemy również na szersze środowisko społeczne. Pokazując wysiłek sportowy zawodników Olimpiad Specjalnych, ich emocje i radość z uprawiania sportu, staramy się przełamywać stereotypy, przyczyniamy się do lepszego zrozumienia, akceptacji i tolerancji wobec osób z niepełnosprawnością intelektualną.

Szkolny Związek Sportowy „DOLNY ŚLĄSK” we Wrocławiu

Szkolny Związek Sportowy „Dolny Śląsk” we Wrocławiu

Stowarzyszenie Szkolny Związek Sportowy istnieje od 1953 roku i jest głównym organizatorem sportowych działań skierowanych do uczniów szkół wszystkich typów na terenie Dolnego Śląska. Współpracujemy ściśle przy realizacji naszych programów z Województwem Dolnośląskim, Ministerstwem Sportu i Turystyki i samorządami województwa dolnośląskiego

Najważniejsze nasze działania:

1. Cykl imprez sportowych wchodzących w skład Współzawodnictwa Sportowego Szkół Dolnego Śląska. Szkołom podstawowym, gimnazjom i szkołom ponadgimnazjalnym proponujemy system zawodów w prawie 30 dyscyplinach i konkurencjach sportowych.
2. Program Sprawny Dolnoślązaczek i Mały Mistrz. Autorskie programy służące aktywizacji sportowej uczniów klas I – III szkół podstawowych.
3. Program Animator Sportu Dzieci i Młodzieży i Animator Sportu Osób Niepełnosprawnych – programy wspierające sport dzieci i młodzieży oraz sport młodzieży niepełnosprawnej, a zwłaszcza zajęcia sportowe realizowane w małych, uczniowskich klubach sportowych.
4. Turniej Orlika o Puchar Premiera RP; jesteśmy organizatorem dolnośląskich eliminacji do tego turnieju realizowanego na boiskach Orlik w całej Polsce.
5. Autorskie programy, które przez kilka lat działały w naszym województwie :
 - Trener Gminny wspierający działania sportowe w najuboższych gminach
 - Dolny Śląsk dla Królowej Sportu
 - Młodzieżowy Sędzia Sportowy realizowany wspólnie z FIO.

WYRÓŻNIENIA SPECJALNE:

MIASTO WROCŁAW LIDER SAMORZĄDNOŚCI 1990 – 2015

POWIAT ZGORZELECKI ZA WSPÓŁPRACĘ TRANSGRANICZNĄ DOLNY ŚLĄSK – SAKSONIA

POWIAT GÖRLITZ ZA WSPÓŁPRACĘ TRANSGRANICZNĄ SAKSONIA - DOLNY ŚLĄSK

SONDERAUSZEICHNUNGSLANDKREIS GÖRLITZ FÜR DIE GRENZÜBERSCHREITENDE ZUSAMMENARBEIT SACHSEN - NIEDERSCHLESIE



DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU

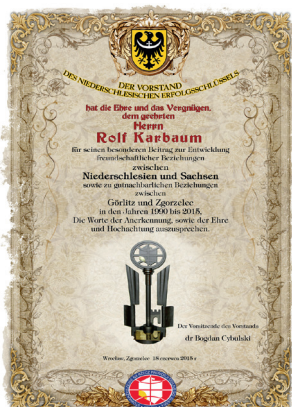


LAUDACJE KAPITUŁY DOLNOŚLĄSKIEGO KLUCZA SUKCESU



Laudacje za Szczególny wkład w budowanie przyjacielskich stosunków między Dolnym Śląskiem i Saksonią oraz dobrosąsiedzkich relacji między Görlitz a Zgorzelem w latach 1990 – 2015

1. Zofia Barczyk – Dyrektor Wielospecjalistycznego Samodzielnego Publicznego Zespołu Opieki Zdrowotnej, Przewodnicząca Rady Miasta Zgorzelec
2. Bogusław Białoń - Sekretarz Powiatu Zgorzeleckiego
3. Radosław Baranowski – Wiceburmistrz Miasta Zgorzelec
4. Rafał Gronicz – Burmistrz Miasta Zgorzelec
5. Kazimierz Janik – Radny Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
6. Ewa Komenda – Prezes Fundacji Centrum Wspierania Przedsiębiorczości
7. Piotr Machaj – Wójt Gminy Zgorzelec
8. Małgorzata Sokołowska – doradca Burmistrza Miasta Zgorzelec
9. Marek Wolanin – Członek Rady Fundacji Centrum Wspierania Przedsiębiorczości w Zgorzelcu
10. Franciszek Wurszt – Starszy Cechu Rzemiosł Różnych w Zgorzelcu



Für seinen besonderen Beitrag zur Entwicklung freundschaftlicher Beziehungen zwischen Niederschlesien und Sachsen sowie zu gutnachbarlichen Beziehungen zwischen Görlitz und Zgorzelec in den Jahren 1990 bis 2015, Die Worte der Anerkennung, sowie der Ehre und Hochachtung auszusprechen.

1. Prof. Rolf Karbaum – były Nadburmistrz Miasta Görlitz, Verein der Freunde und Förder - Stowarzyszenie Przyjaciół i Osób Wspierających MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN e.V.
2. Siegfried Deinege – Nadburmistrz Miasta Görlitz
3. Ulf Grossmann – były Zastępca Nadburmistrza Miasta Görlitz, Prezes Zarządu Fundacji Kultury Saksonii Präsident des Stiftungsvorstandes der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
4. Frank Seibel - Prezes Zarządu Stowarzyszenia MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN e.V.
5. Wolfgang Archner –Stowarzyszenie MEETINGPOINT MUSIC MESSIAEN e.V.
6. Christian Puppe - Dyrektor Izby Handlowo Przemysłowej Oddział Görlitz
7. Dr Michael Wieler – Zastępca Nadburmistrza Miasta Görlitz
8. Bernd Lange - Starosta Powiatu Görlitz
9. Gerhard Watterott – dyrektor Biura Euroregionu Nysa w Zittau

LAUDACJE STOWARZYSZENIA NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA



Laudacje dla Pana Piotra Borkowskiego oraz Pana Macieja Kieresa za pomysł i realizację fabularyzowanego cyklu dokumentalnego „Dolny Śląsk Pełen Historii”
Piotr Borkowski – Dyrektor Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Maciej Kieres - Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu



Laudacja dla Towarzystwa Dolnośląskiego w Chicago z wyrazami uznania za szczególnie wkład w budowie przyjacielskich więzi Polonii Amerykańskiej ze społecznością Dolnego Śląska.
Adam Lizakowski - Założyciel Towarzystwa Dolnośląskiego w Chicago – 10 czerwca 1998r. Członek Zarządu Towarzystwa.





ARTYŚCI UROCZYSTEJ GALI XIX EDYCJI DOLNOŚLĄSKIEGO KLUCZA SUKCESU



Jarosław Pietrzak

Ukończył z wyróżnieniem Liceum Muzyczne im. H. Wieniawskiego w Łodzi. Dalszą edukację muzyczną kontynuował w klasie skrzypiec prof. Zenona Brzewskiego w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie, którą ukończył w 1986 r. Jest laureatem Festiwalu Młodych Skrzypków w Lublinie w 1980 r. oraz Konkursu Muzyki Kameralnej im. K. Szymanowskiego w Łodzi w 1986 r. Swoje umiejętności doskonalił na wielu kursach mistrzowskich, gdzie pracował pod kierunkiem takich pedagogów jak: Jean Fournier, Irena Dubiska, Wolfgang Marschner, Oleg Krysa, Renato de Barbieri oraz Zachar Bron.

W 1988 r. został członkiem Polish Chamber Orchestra oraz orkiestry Sinfonia Varsovia. Z zespołami tymi dokonał wielu nagrań płytowych i telewizyjnych oraz koncertował w większości krajów Europy, w Argentynie, Brazylii, Japonii i USA. Uczestniczył także w światowych tournée Menuhin Festival Orchestra, pod dyrekcją sir Yehudi Menuhina. W latach 1992-1994 był muzykiem L'Orchestre National de Chambre de Toulouse.

Od 1996 r. jest koncertmistrzem i jednym z założycieli Wrocławskiej Orkiestry Kameralnej „Wratislavia”. Prowadzi także ożywioną działalność solistyczną i kameralną. Jako solista występował w wielu renomowanych salach koncertowych. Należą do nich: Queen Elizabeth Hall w Londynie, Teatro Colon w Buenos Aires, Spivey Hall w Atlancie, City Hall w Glasgow oraz Sala Koncertowa Filharmonii w Sofii. Wielokrotnie koncertował na festiwalu Musique et Amitie w Biel w Szwajcarii. W Polsce występował na wielu festiwalach, m.in. Forum Musicum, Wieczory w Arsenale, Warszawskie Spotkania Muzyczne, Musica Polonica Nova oraz Musica Electronica Nova.

W swoim dorobku ma płytę Polish Violin Duos nagrałą wspólnie ze skrzypkiem Bartłomiejem Niziołem, na której znalazły się utwory współczesnych kompozytorów polskich. Dokonał także nagrań koncertów kompozytorów barokowych prowadząc od pulpitu koncertmistrza Orkiestrę Kameralną Filharmonii Wrocławskiej.

Jest profesorem Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu, gdzie od 1994 r. prowadzi klasę skrzypiec. Wykłada na Letnich Kursach Interpretacji Muzycznej w Dusznikach Zdroju, prowadził także Kursy Mistrzowskie w Daejeon w Korei Południowej oraz na Uniwersytecie w Ostrawie.

Od kilku lat koncertuje w duecie z pianistką Julią Przybylską – Nowak. Artyści prezentują utwory kompozytorów polskich pochodzenia żydowskiego. W swoim repertuarze mają wiele kompozycji, które nie były prezentowane po 1945 roku. W maju 2010 roku wystąpili podczas ceremonii wręczenia odznaczenia Sprawiedliwy wśród Narodów Świata Instytutu Pamięi Narodowej Yad Vashem. Koncertowali na wielu festiwalach prezentujących kulturę żydowską. W 2014 r. wzięli udział w XI edycji Festiwalu Warszawa Singera.



Julia Przybylska – Nowak

Naukę gry na fortepianie rozpoczęła pod kierunkiem prof. Janiny Butor w swoim rodzinnym mieście - Wrocławiu. Po ukończeniu z wyróżnieniem Liceum Muzycznego, studia pianistyczne odbyła w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, w klasie prof. Czesława Stańczyka. Była dwukrotną stypendystką towarzystwa im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Wielokrotnie brała udział w konkursach pianistycznych w Polsce, a także za granicą w Göttingen, Darmstadt i Mariańskich Łązniach. Swoje umiejętności doskonaliła na kursach mistrzowskich pod kierunkiem prof. Haliny Czerny – Stefańskiej, Edith Picht – Axenfeld, Sabolcsa Esztenyi i Aleksego Orłowieckiego. Ukończyła także studia podyplomowe w klasie prof. Włodzimierza Obidowicza i prof. Józefa Stompla.

Początki jej pianistycznej kariery były związane z muzyką Fryderyka Chopina, którą prezentowała na festiwalach pianistycznych w Żelazowej Woli i Dusznikach Zdroju. Wystąpiła także z cyklem recitali chopinowskich na Światowej Wystawie Euro Gate w Taipei na Tajwanie oraz podczas wystawy Expo w Hanowerze w 2000 roku. W swoim repertuarze ma także koncerty fortepianowe F. Chopina, I. J. Paderewskiego i F. Mendelssohna, które wykonywała

z orkiestrami pod dyrekcją Mirosława Błaszczyka, Jacka Rogali i Marzeny Diakun. W 2002 roku dokonała prawykonań, a następnie nagrania sonat fortepianowych wrocławskiego kompozytora Ryszarda Bukowskiego.

Od 2001 roku związana jest z Akademią Muzyczną im. K. Lipińskiego we Wrocławiu, w której to uczelni uzyskała tytuł doktora sztuki. W 2013 roku prowadziła kurs muzyki kameralnej w Narodowym Uniwersytecie Muzycznym w Bukareszcie. Wystąpiła z recitalami kameralnymi w Instytucie Polskim w Rzymie oraz na Uniwersytecie w Ostrawie.

Obecnie współpracuje ze skrzypkiem Jarosławem Pietrzakiem, profesorem Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Artyści wspólnie prezentują utwory kompozytorów polskich pochodzenia żydowskiego. Mają w swoim repertuarze także nieznanne, odnalezione przez siebie kompozycje. Wystąpili podczas uroczystości nadania odznaczenia Sprawiedliwy wśród Narodów Świata Instytutu Yad Vashem, na Festiwalu Mazel Tov w Synagodze w Ostrowie Wielkopolskim, w Żydowskim Instytucie Historycznym w Warszawie na koncercie upamiętniającym powstanie Żydowskiej Orkiestry Symfonicznej w Getcie Warszawskim oraz we wrocławskiej Synagodze pod Białym Bocianem, podczas obchodów Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu. W 2014 r. wzięli udział w XI edycji Festiwalu Warszawa Singera, prezentując program Manginot Avudot – muzyka odnaleziona.



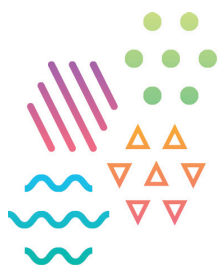
PARTNERZY STRATEGICZNI STOWARZYSZENIA NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA

BODZIO

Fabryka Mebli BODZIO

należąca obecnie do grona największych producentów mebli w Polsce Fabryka Mebli BODZIO łączy ze sobą tradycję, renomę oraz uznanie wśród klientów. Przedsiębiorstwo z Goszcza od blisko ćwierćwiecza konsekwentnie budując swoją pozycję na rynku stało się jednym z najnowocześniejszych w swej branży, wyznaczając trendy współczesnego wzornictwa. Każdego dnia taśmy fabryczne opuszcza ponad tysiąc kompletów mebli do których należą kolekcje mebli kuchennych, sypialnych, pokojowych, tapicerowanych czy systemowych. Meble z logo BODZIO można kupić w licznej sieci firmowych salonów na terenie całego kraju a także za granicą. O poziomie rozwoju i znaczeniu fabryki niech świadczy fakt przyznania jej wielu prestiżowych nagród i wyróżnień, jak chociażby: sześciokrotny tytuł Programu Gospodarczo konsumenckiego Biała Lista Solidna Firma w latach 2002-2008, Certyfikat Bezpieczeństwa, Eko Certyfikat, Jakość Roku 2007 w kategorii produkt, czy tytuł Dobra Firma przyznany przez dziennik Rzeczpospolita. Przełomowym momentem było jednak zakwalifikowanie się dyrektora Bogdana Szewczyka do finału prestiżowego międzynarodowego konkursu „Przedsiębiorca Roku 2007”, organizowanego przez Ernst & Young uznając tym samym jego ponadprzeciętne zdolności menedżerskie oraz niekwestionowany wkład w stworzenie i rozwój firmy. Dziś Fabryka mebli BODZIO to kadra 1600 pracowników, ponad 100 firmowych salonów, powierzchnie fabryczne przekraczające 60 tys. m² oraz obiecujące perspektywy jej dalszego rozwoju.

PARTNERZY STRATEGICZNI STOWARZYSZENIA NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA



Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Aglomeracji Wrocławskiej

Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Aglomeracji Wrocławskiej

zostało powołane do życia w czerwcu 2013 roku. Tworzy je 20 gmin z obszaru Aglomeracji Wrocławskiej. Zadania realizowane na rzecz Aglomeracji Wrocławskiej przez Stowarzyszenie obejmują zadania publiczne, które służą zaspokajaniu potrzeb jej mieszkańców, a ustalone zostały w Statucie oraz w dokumencie pn. „Program i kierunki działań Stowarzyszenia na lata 2015-2020”.

Sztandarowym projektem Stowarzyszenia jest budowa na terenie Aglomeracji Wrocławskiej sieci kampusów młodzieżowych – profilowanych centrów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży. Wybór grupy odbiorców działań Stowarzyszenia nie jest przypadkowy – uważamy, że najważniejsze jest to, jakie idee i pomysły zaszczerpiemy młodym ludziom, którzy będą je później wprowadzać w życie. Dlatego przygotowaliśmy cały wachlarz działań skierowanych do dzieci i młodzieży. Jednym ze stałych elementów kalendarza Stowarzyszenia jest wypoczynek letni i zimowy dla dzieci szczególnie uzdolnionych, zarówno o profilu sportowym, jak i artystycznym. Kolejnym są cykliczne już Mistrzostwa Aglomeracji Wrocławskiej w piłce nożnej i koszykówce, podczas których dzieci z obszaru całej Aglomeracji rywalizują ze sobą, ale zarazem integrują się i czują się częścią większej wspólnoty. Bardzo istotnym punktem naszej działalności jest wspieranie czytelnictwa, które obejmuje przekazywanie książek do gminnych bibliotek, umożliwienie dzieciom z Aglomeracji Wrocławskiej uczestnictwa w warsztatach kreatywnego pisania, organizacja spotkań autorskich czy wreszcie autorski projekt promocji czytelnictwa wśród młodych sportowców – „Rozczytana Aglomeracja”, objawiający się m.in. w postaci nagród książkowych na zawodach sportowych i umieszczenia czytania w programie obozów sportowych. Inne działania obejmują współpracę przy wytyczaniu i standaryzacji tras rowerowych, czy prace nad stworzeniem systemu informacji Aglomeracji Wrocławskiej oraz jednego systemu bibliotecznego dla całego jej obszaru. Wspieramy również samorządy w realizowaniu zadań z zakresu zagospodarowania przestrzennego, wykraczające poza granice administracyjne jednostki samorządu terytorialnego.

Wszystkie powyższe działania realizowane są z odnośnymi partnerami merytorycznymi, wśród których znajdują się m.in. Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Europejska Stolica Kultury Wrocław 2016, Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego, Instytut Rozwoju Terytorialnego, Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu, WKS Śląsk Wrocław SA i Dolnośląski Związek Piłki Nożnej.

Jesteśmy przekonani, że Stowarzyszenie jest skuteczną platformą dla realizacji istotnych działań i projektów, które pozwalają podnieść jakość infrastruktury zarówno społecznej jak i technicznej na terenie Aglomeracji Wrocławskiej, co istotnie wpływa na polepszenie warunków życia jej mieszkańców.

DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU

PARTNERZY STRATEGICZNI STOWARZYSZENIA NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA



Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

istnieje już ponad 40 lat. Obecnie jest instytucją Samorządu Województwa Dolnośląskiego, a jego działalność koncentruje się niezmiennie na podnoszeniu jakości życia kulturalnego w mieście i regionie. Dotychczas powołaliśmy do życia wiele znaczących imprez kulturalnych, by wspomnieć choćby Międzynarodowy Festiwal Oratoryjno-Kantatowy „Wratlavia Cantans”, Festiwal Piosenki Aktorskiej, Festiwal Henryka Wieniawskiego w Szczawnie-Zdroju, dobrze znany wrocławskim melomanom Międzynarodowy Festiwal „Maj z Muzyką Dawną” oraz plenerowe widowiska operowo-operetkowe organizowane na Dolnym Śląsku. Są to tylko niektóre propozycje adresowane do miłośników różnych gatunków muzycznych, których łączy wrażliwy odbiór sztuki. Dowodem na ożywioną działalność OKiS-u w tej dziedzinie są wydawnictwa fonograficzne m.in. „Słynne Uwertury Operetki Wiedeńskiej” czy płyta z muzyką F. X. Richtera. W ramach swojej działalności OKiS angażuje się w wiele działań kulturalnych, także z innych dziedzin sztuki poza muzyką. Warto wspomnieć, że jesteśmy organizatorem najstarszego na świecie festiwalu monodramów - Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora „Wrosta”, a także Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów Jednego Aktora i prezentacji monodramów. Teatr niezmiennie cieszy się ogromną popularnością, co szczególnie widać po zainteresowaniu oraz frekwencji na naszych wydarzeniach. Realizujemy także wiele projektów z dziedziny malarstwa, rzeźby i szkła artystycznego. Od 2008 roku jesteśmy głównym organizatorem międzynarodowego Pleneru i Sympozjum Szkła Artystycznego „EKOGLASS Festiwal”. Chętnie też współpracujemy z artystami plastykami, których prace prezentujemy w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Artystycznego. Propagujemy twórczość m.in. Stanisława Nitki, Krzysztofa Bednarskiego, Natalii LL, Wiesława Hudonia, Ludwika Ogorzelec i Stanisława Drózdza, organizujemy również wystawy tematyczne, choćby słynną już „Republikę bananową - o nowej ekspresji lat 80.”. Część imprez organizowanych przez Ośrodek Kultury i Sztuki wykracza daleko poza granice naszego województwa i państwa. Koordynujemy wydarzenia integrujące twórców z krajów Grupy Wyszehradzkiej, a także współpracę kulturalną z regionami Europy (Alzacja, Dolna Saksonia, Obwód Leningradzki, Obwód Kirowogradzki) m.in. w zakresie wymiany artystów z kręgu sztuk plastycznych, muzyki dawnej i audio-video. Jesteśmy także organizatorem corocznej uroczystości wręczenia polsko-niemieckiej Nagrody Kulturalnej Śląska Kraju Związkowego Dolnej Saksonii. Bliska jest nam również edukacja kulturalna mieszkańców naszego województwa. Realizujemy projekt edukacji osób niepełnosprawnych, które w ramach „Lekcji kultury” mają okazję do, często pierwszego, kontaktu z „kulturą wysoką”. Ponadto OKiS jest inicjatorem projektu edukacyjnego „Dolny Śląsk Pełen Historii”, który zakłada przygotowanie fabularyzowanych filmów dokumentalnych, realizowanych we współpracy z TVP Wrocław, Instytutem Historycznym Uniwersytetu Wrocławskiego oraz przy wsparciu i dofinansowaniu z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego. Jego zadaniem jest stworzenie kompleksowego, przydatnego w nauczaniu szkolnym projektu łączącego fabularyzowane filmy dokumentalnych o historii i tajemniczych zakątkach Dolnego Śląska. Celem projektu jest także wzbudzanie poczucia dumy z wielokulturowego dziedzictwa Dolnego Śląska i kształtowania regionalnej tożsamości młodego pokolenia. W ramach projektu każde liceum i biblioteka powiatowa w regionie otrzymuje pakiet, zawierający wydane filmy na płytach DVD. Dotychczas w ramach cyklu zrealizowano następujące filmy: „Marianna – Królowa Kotliny” (2010), „Daisy – wspomnienie minionego świata” (2011), „Ziemia Łądecka – wędrówki po miejscach niezwykłych” (2011), „Opowieść o Zamku na Skale” (2011), „Srebrny lew – wędrówki po ziemi bystrzyckiej” (2011), „Twierdza Kłodzka” (2011), „Pamiętajcie o ogrodach. Historia Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu” (2012), „Jaśniej i cieplej. Historia gazownictwa na Dolnym Śląsku” (2012) „Riese – tajemnice wykute w skale” (2012). Filmy są emitowane na antenach Telewizji Polskiej. W strukturach naszej instytucji funkcjonuje kilka działów, jesteśmy też współwydawcą miesięcznika „Odra”, od 2010 wydajemy także „Notatnik Teatralny”, a nasze serce bije w samym centrum Wrocławia, gdzie za pośrednictwem Centrum Informacji Kulturalnej służymy nieustanną pomocą i jesteśmy blisko ludzi. To właśnie ludzie, którzy tworzą Ośrodek Kultury i Sztuki, a także Ci dla których tworzymy, są naszą największą inspiracją i misją. Otrzymaliśmy już wiele nagród za działalność i zasługi dla województwa dolnośląskiego, mamy nadzieję, że jeszcze wiele wyzwań przed nami i nie raz będziemy mogli Państwa na naszych wydarzeniach kulturalnych.



DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU

PARTNER STRATEGICZNY PRZEDŚĘWZIĘCIA DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU



Grupa IDEA Bank

Idea Bank jest dynamicznie rozwijającą się, innowacyjną i konkurencyjną na polskim rynku usług finansowych instytucją, której oferta skierowana jest przede wszystkim do przedsiębiorców i małych firm. Bank opiera swoją działalność na koncepcji „Przedsiębiorcy dla przedsiębiorców”, co pozwala na zaoferowanie produktów dopasowanych do potrzeb klientów i budowanie długotrwałych relacji z nimi. Zapewnia profesjonalną i kompleksową opiekę na każdym etapie zakładania i prowadzenia firmy. Bank gwarantuje innowacyjne rozwiązania, konkurencyjną ofertę produktową, zapewnia szybką obsługę i nowatorskie podejście do marketingu.

Poprzez program Duma Przedsiębiorcy, Idea Bank promuje biznesy swoich klientów. Najciekawsze firmy mają szansę zyskać bezpłatny pakiet profesjonalnych działań marketingowych. Przedsiębiorcom, którzy chcą zwiększyć skalę swojego biznesu, bank oferuje szkolenia Trenerów Biznesu – są to praktyczne, darmowe warsztaty prowadzone w największych miastach Polski, dzięki którym właściciel firmy może poznać techniki autoprezentacji, dowiedzieć się jak zarządzać płynnością firmy i finansami osobistymi.

Do dyspozycji przedsiębiorców Idea Bank oddaje również innowacyjne rozwiązania doceniane przez międzynarodowych profesjonalistów: Idea Cloud – pierwszą na świecie bankowość połączoną z platformą do kompleksowego zarządzania firmą, Mobilne Wpłatomaty – auta z wbudowanymi bankomatami-wpłatomatami, które można zamówić przez mobilną aplikację oraz Idea Huby – placówki nowej generacji, w których przedsiębiorca może popracować, umówić się na biznesowe spotkanie lub zarezerwować salkę konferencyjną.

Idea Bank może pochwalić się licznymi wyróżnieniami, które są dowodem uznania biznesowych ekspertów. W 2014 r. otrzymał od magazynu Bloomberg Businessweek Polska nagrodę Business Premium w kategorii Najlepszy bank dla MSP. Miesięcznik Polish Market i Szkoła Główna Handlowa w Warszawie przyznały mu statuetkę Nobilatium 2014 dla Najlepszego banku dla mikrofirm. Również w zeszłym roku, Gazeta Bankowa i PwC przyznały Idea Bankowi tytuł Najlepszego banku w kategorii instytucji komercyjnych małych i średnich. Magazyn Brief poświęcony tematyce marketingu określił ofertę banku jako najlepszą dla small businessu. W latach 2011-2013 bank zajmował pierwsze miejsce w rankingu banków dla firm magazynu Forbes, w 2014 r. zajął drugą pozycję.





STOWARZYSZENIE NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA INICJATYWY I PRZEDSIĘWZIĘCIA



DOLNOŚLĄSKI
KLUCZ SUKCESU

DOLNOŚLĄSKI KLUCZ SUKCESU – najwyższe, regionalne wyróżnienie, przyznawane corocznie przez Kapitułę Wyróżnienia, cieszące się dużym zainteresowaniem i uznaniem w środowiskach gospodarczych, kulturalnych i samorządowych Dolnego Śląska. Jeden z ważniejszych elementów promujących oraz integrujących Dolny Śląsk. Dla nagrodzonych staje się coraz bardziej cenionym godłem promocyjnym, a laureaci szczytą się zdobyciem „Dolnośląskiego Klucza Sukcesu”.



DOLNOŚLĄSKIE
FORUM SAMORZĄDU
TERYTORYALNEGO

DOLNOŚLĄSKIE FORUM SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO – to unikatowe w Polsce doroczne spotkanie dolnośląskich działaczy samorządowych (głównie wójtów, burmistrzów, prezydentów, starostów) dobrze służące wymianie doświadczeń, wspólnym porozumieniom oraz konsolidacji i integracji regionu. Podczas obrad forum poruszane są problemy związane min. z rozwojem regionu, jego gospodarką, promocją.



CYKL WYDAWNICZY
"DOLNY ŚLĄSK
WCZORAJ I DZIŚ"

CYKL WYDAWNICZY „DOLNY ŚLĄSK WCZORAJ I DZIŚ” – cykl publikacji przedstawiający, w sposób przystępny i rzetelny, w ujęciu przedmiotowym, w ściśle określonej przestrzeni czasowej i geograficznej, dzieje ziemi dolnośląskiej w przekroju dziesięciu wieków. Oprócz głównych monografii, wydawane są w ramach cyklu suplementy stanowiące rozwinięcie tematów zawartych w tomie głównym. Nad całością cyklu czuwa Rada Programowa w składzie: dr Bogdan Cybulski, bp Edward Janiak, dr Adolf Juzwenko, Jerzy Ludwin, Sławomir Najnigier, Rainer Sachs, prof. dr hab. Włodzimierz Suleja. Szczegółowe opisy dotychczas wydanych publikacji na stronie www.dolnyślask.wroc.pl (załkadka Dolny Śląsk wczoraj i dziś).



DOLNOŚLĄSKI KLUB
PROMOCJI PLASTYKI

DOLNOŚLĄSKI KLUB PROMOCJI PLASTYKI – powstał w wyniku wieloletniej współpracy ze Związkiem Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa we Wrocławiu. Klub ma na celu min. inicjowanie i wspieranie przedsięwzięć związanych z kulturą i edukacją plastyczną, promowanie lokalnych i dolnośląskich osiągnięć plastycznych dotyczących działalności samorządowej, gospodarczej i turystycznej, doradztwo i pomoc w organizacji lokalnych imprez plastycznych.



KLUB ŁUCZNICZY
"DOLNOŚLĄZAK"

Klub Łuczniczy DOLNOŚLĄZAK – projekt zapoczątkowany w 2007 r. mający na celu promocję Dolnego Śląska poprzez inicjowanie i prowadzenie działalności sportowej, rekreacyjnej i turystycznej w regionie. Działania Klubu ugruntowują silną pozycję Dolnego Śląska w środowisku polskiego jak i europejskiego łucznictwa bloczkowego.



Dolnośląski Klub Promocji Żeglarstwa to nowa inicjatywa Stowarzyszenia, która wypłynęła przy okazji omawiania pomysłów i projektów przedsięwzięć umożliwiających naszemu Stowarzyszeniu na włączenie się w przygotowania i uczestniczenie w wydarzeniu wielkiej skali, jakim będzie Wrocław w 2016 - obdarzony tytułem Europejskiej Stolicy Kultury.

Laureaci XVIII edycji Dolnośląskiego Klucza Sukcesu za rok 2013



ORGANIZATOR:



STOWARZYSZENIE NA RZECZ PROMOCJI DOLNEGO ŚLĄSKA
53-015 Wrocław, ul. Karkonoska 8, tel./fax 71 354 57 00
tel. kom. 515 181 243, spds@dolnyslask.wroc.pl

Partner Strategiczny przedsięwzięcia Dolnośląski Klucz Sukcesu:



WSPÓLORGANIZATORZY:



Zgorzelec



Powiat Zgorzelecki



Gmina Zgorzelec

Partnerzy Strategiczni Stowarzyszenia na Rzecz Promocji Dolnego Śląska:



Patronat Medialny



dofinansowano ze środków
URZĘDU MARSZAŁKOWSKIEGO WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Informacje można uzyskać u organizatora: Stowarzyszenie na Rzecz Promocji Dolnego Śląska
tel./fax 71 354 57 00, e-mail: spds@dolnyslask.wroc.pl